

<p>«Рассмотрено» Методическим советом МБУДО «ДШИ № 16 им.О.Л.Лундстрема» г.Казани</p> <p>« 1 » сентября 2024 г.</p>	<p>«Принято» Педагогическим советом МБУДО «ДШИ № 16 им.О.Л.Лундстрема» г.Казани</p> <p>« 1 » сентября 2024 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МБУДО «ДШИ № 16 им.О.Л.Лундстрема» г.Казани И.Н.Пашкова</p> <p>« 1 » сентября 2024 г.</p> 
---	---	--

П Л А Н

УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И

МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

«ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ № 16

ИМ.О.Л.ЛУНДСТРЕМА»

НА 2024–2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Казань

2024 г.

1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ШКОЛЫ на 2024–2025 учебный год

1. Всестороннее развитие ребенка, воспитание музыкального, художественного, эстетического вкуса учащегося.
2. Приобщение к музыкальному искусству, несущему в себе богатый духовный опыт предшествующих поколений, а также оказывающему огромное влияние на развитие положительных черт и свойств личности школьника.
3. Выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте.
4. Приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на различных инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями.
5. Развитие творческого потенциала учащегося.
6. Изучение различных стилей классической, современной и джазовой музыки, формирование у учащегося интереса к серьёзному искусству.
7. Воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования, в том числе создание новых творческих коллективов.
8. Подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.
9. Воспитание чувства патриотизма посредством знакомства учащихся с лучшими образцами отечественной музыки.
10. Пропаганда татарской профессиональной и народной музыки в Ново-Савиновском районе г. Казани.
11. Регулярное участие в городских, республиканских и международных конкурсах, концертах и олимпиадах.
12. Совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса и внедрение инновационных методов преподавания в программы, реализуемые ОУ.
13. Вовлечение родителей в совершенствование образовательного процесса.
14. Укрепление материальной базы школы. Внедрение в учебно-воспитательный процесс нового поколения технических средств.

15. Пополнение библиотечного фонда за счёт спонсорской помощи.

16. Сотрудничество со спонсорами.

17. Формирование имиджа школы в глазах потенциальных потребителей услуг.

2. ПРИЁМ УЧАЩИХСЯ НА НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Отделение	Количество человек
Фортепианное	9
Скрипка	5
Виолончель	3
Баян/аккордеон	5
Гитара/бас-гитара	3
Ударные инструменты	1
Духовые инструменты	7
Спец.хор	32
Вокал	0

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАЩИХСЯ

Отделение	Количество человек
Фортепианное	55
Скрипка	21
Виолончель	12
Баян/аккордеон	15
Гитара/бас-гитара	33
Ударные инструменты	16
Духовые инструменты	57
Спец.хор	137
Вокал	9
ВСЕГО	355 человек

3. ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Основными задачами учебной работы ДШИ №16 им. О.Л. Лундстрема на 2024-2025 учебный год являются:

1. Создание условий для всестороннего развития ребенка и воспитания музыкального, художественного, эстетического вкуса учащегося;
2. Ориентация наиболее одарённых учащихся на выбор будущей профессии в области музыкального искусства;
3. Повышение интереса к культурному наследию Родины, усиление патриотического воспитания ребенка.

4. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА ШКОЛЫ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ:

1. Написание докладов, рефератов, проведение тематических открытых уроков, с их дальнейшим обсуждением на заседаниях методического совета ДШИ и публикацией в различных периодических изданиях страны.
2. Переложения, аранжировки для малых составов.
3. Адаптация образовательных программ к возможностям и способностям каждого учащегося с учётом направленности школы. Развитие инклюзивного образования в ДШИ.
4. Развитие творческого потенциала учащихся школы.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ:

ТЕМА	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
I		
1. Утверждение плана учебной и воспитательной работы школы на новый 2024–2025 учебный год.	Сентябрь 2	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
2. Подготовка к предстоящему конкурсному и концертному сезону.		
3. Подготовка к педагогической аттестации в IV квартале 2024 года.		

II		
1. Итоги работы школы за I четверть. 2. Анализ работы всех отделов школы. 3. Подготовка к педагогической аттестации в I квартале 2025 г. 4. Работа в осенние каникулы.	Октябрь 18	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
III		
1. Итоги учебно-методической работы школы за I полугодие. 2. Анализ работы отделов по итогам зачётных прослушиваний. 3. Подготовка и проведение отчетного концерта школы. 4. Подготовка к предстоящим конкурсам	Декабрь 30	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
IV		
1. Итоги III-ей четверти. 2. Работа в весенние каникулы. 3. Подготовка и проведение выпускных экзаменов.	Март 24	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
V		
1. Итоги работы педагогического коллектива за прошедший год. 2. Подготовка к приёмным экзаменам.	Май 26	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
VI		
1. Распределение нагрузки. 2. Проект плана учебно-воспитательной работы на 2025–2026 учебный год. Цели и задачи педагогической деятельности в предстоящем учебном году.	Июнь (в течение месяца)	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.

КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный дню пожилого человека;
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный Дню музыки • «Посвящение в юные музыканты»;
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный дню матери;
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт «Доброта спасет мир», приуроченный к декаде инвалидов; • Новогодние концерты всех отделов; • Классные концерты преподавателей
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный дню защитника Отечества; • Отчетный концерт школы;
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта;
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Концерты выпускников; • Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»;
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт, посвященный Дню победы; • Отчетные концерты и родительские собрания по отделам; • Классные концерты преподавателей; • Отчетные концерты детских коллективов.

6. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ СОВЕЩАНИЯ

I		
1. Подготовка школы к новому учебному году	Август 19	Пашкова Т.Н. Чернова М.В.
2. Проведение инструктажей (техника безопасности на рабочем месте и др.)		
3. Инвентаризация инструментов		
4. Общие вопросы.		
II		
1. Проведение инструктажей (техника безопасности на рабочем месте и др.)	Февраль 17	Пашкова Т.Н. Чернова М.В. Чусовитина А.Ф.
2. Подготовка к отчётному концерту школы и джаз.фестивалю.		

III		
1. Итоги прошедшего года, выполнение плана;	Июнь	Пашкова Т.Н.
2. Разное.	20	Чернова М.В.

7. ГРАФИК ПОСЕЩЕНИЯ УРОКОВ ДИРЕКТОРА

Посещение по отделам

ОКТАБРЬ	Отдел спец. и общего фортепиано	5 уроков
НОЯБРЬ	Народный отдел	5 уроков
ДЕКАБРЬ	Экзамены в классе аккомпанемента Художественные зачеты	
ЯНВАРЬ	Струнный отдел	5 уроков
ФЕВРАЛЬ	Хоровой отдел	5 уроков
МАРТ	Теоретический отдел	5 уроков
АПРЕЛЬ	Духовой отдел	5 уроков
МАЙ	Выпускные и переводные экзамены	

8. ГРАФИК РАБОТЫ ДИРЕКТОРА

ПОНЕДЕЛЬНИК:	с 9.00 до 17.30 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ВТОРНИК:	с 9.00 до 17.30 часов	Обед с 12.30 до 13.00
СРЕДА:	с 9.00 до 17.30 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ЧЕТВЕРГ:	с 9.00 до 17.30 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ПЯТНИЦА:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00

9. ГРАФИК ПОСЕЩЕНИЯ УРОКОВ ЗАМ. ДИРЕКТОРА ПО УВР

Посещение по отделам

ОКТАБРЬ	Духовой отдел	6 уроков
НОЯБРЬ	Духовой (ударный) и струнный отделы	6 уроков
ДЕКАБРЬ	Художественные зачеты	
ЯНВАРЬ	Народный отдел	5 уроков
ФЕВРАЛЬ	Теоретический отдел	4 урока
МАРТ	Хоровой отдел	4 урока
АПРЕЛЬ	Отдел спец. и общего фортепиано	6 уроков
МАЙ	Выпускные и переводные экзамены	

10. ГРАФИК РАБОТЫ ЗАМ. ДИРЕКТОРА ПО УВР

ПОНЕДЕЛЬНИК:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ВТОРНИК:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00
СРЕДА:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ЧЕТВЕРГ:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00
ПЯТНИЦА:	с 9.00 до 17.00 часов	Обед с 12.30 до 13.00
СУББОТА:	с 14.00 до 16.30 часов	

11. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

В школе ведётся постоянная работа с родителями. Это:

1.	Родительские собрания по отделам.	Все зав. отделами
2.	Посещение родителями уроков по специальности и теоретическим дисциплинам.	Все преподаватели
3.	Систематическое проведение концертов для детей и родителей.	Преподаватели всех отделов

4.	Посещение выставок, концертов, театров.	Все преподаватели
5.	Концерт молодых преподавателей.	Все преподаватели
6.	Праздники-концерты: "День музыки", "День пожилых людей", "День учителя", "Наркотикам – нет", "Дню матери посвящается", "Дню Защитника Отечества", Дню 8 марта.	Все зав. отделами

12. ВНЕКЛАССНАЯ И ВНЕШКОЛЬНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

1.	Посещение с учащимися оперных и балетных спектаклей.	В течение года	преподаватели по предмету
2.	Посещение абонементных концертов.	В течение года	преподаватели по предмету
3.	Концерт, посвященный Дню пожилых людей	Сентябрь	Чусовитина А.Ф.
4.	Посвящение в юные музыканты	Октябрь	Чусовитина А.Ф.
5.	Концерт, посвящённый Дню матери	Ноябрь	Чусовитина А.Ф.
6.	Новогодние концерты	Декабрь	Все зав. отделами
7.	Рождественские концерты.	Декабрь	Все зав. отделами
8.	Концерты учащихся в д/садах и в школах № 113, 146.	В течение года	Иванова Е.А.
9.	Концерт вокального отдела	Декабрь	Все преподаватели
10.	Концерт ко дню защитников Отечества	Февраль	Преподаватели духового отдела.
11.	Фестиваль ансамблей ДШИ «Души прекрасные порывы»	Февраль	Все преподаватели по ансамблю
12.	Концерт, посвященный Международному женскому дню	Март	Все преподаватели струнно-смычкового отдела
13.	Отчётный концерт школы.	Март	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.
14.	Концерт выпускников школы.	Апрель	Зав.отделами
15.	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»	Апрель	Чусовитина А.Ф.

16.	Концерты, посвящённые Дню победы в ВОВ.	Май	Зав.отделами
17.	Выпускной вечер.	Май	Пашкова Т.Н. Чусовитина А.Ф.

13. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ. ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА.

Воспитательная работа с преподавателями включает в себя следующие направления:

1. Обобщение и распространение педагогического опыта – как важнейший фактор в совершенствовании педагогического мастерства.
2. Участие педагогов в работе городских методических объединений.
3. Умение отбирать учебный материал для формирования ученика.
4. Работа по адаптации действующих типовых программ к тенденциям личностно-ориентированных педагогических технологий, характерных для современной педагогики. Сюда же входит адаптация программ с учётом национально-регионального компонента, эстрадно-джазовой направленности школы, а также инклюзивное образование.
5. Подготовка к печати докладов, рефератов, музыкальных переложений.
6. Разработка программ опережающего обучения.
7. Подготовка учащихся к городским, межрегиональным конкурсам, концертам, фестивалям, олимпиадам.
8. Концертно-исполнительская деятельность.
9. Открытые уроки в школе.
10. Занятия на татарском языке (при необходимости).
11. Переложения для малых составов.
12. Работа с начинающими педагогами (наставничество).
13. Творческие отчёты классов, отделов.

14. КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Выступление с концертами в школах 146, 113, 13 татарской гимназии, детских садах.
2. Классные и школьные концерты с участием педагогов, учащихся.
3. Участие в концертах города, Ново-Савиновского района, посвящённых:
 - Дню Республики,
 - Дню учителя,
 - Дню музыки,
 - "Наркотикам нет",
 - Дню пожилых людей,
 - Дню матери,
 - Рождественские и новогодние концерты,
 - Дню Победы,
 - Отчётный концерт школы и др.
4. Концерт «Посвящение в юные музыканты»;
5. Концерт, посвященный дню матери;
6. Новогодние концерты;
7. Концерт выпускников школы;
8. Концерты отделов;
9. Концерты-прослушивания, приуроченные к конкурсам, фестивалям;
10. Концерт, посвященный дню защитника Отечества;
11. Концерт, посвященный международному женскому дню;
12. Концерт, посвященный Дню Победы;
13. Концерт, посвященный дню защиты детей.

**15. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ, МЕТОДИЧЕСКАЯ И
КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ
ДШИ № 16 им. О. Л. ЛУНДСТРЕМА**

15.1. УЧЕБНАЯ РАБОТА

ФОРТЕПИАННЫЙ ОТДЕЛ

(Зав. отделом Голышкова О.С.)

Дата	Название мероприятия
август	Заседание городской секции специального фортепиано. Обсуждение предстоящих городских мероприятий и конкурсов.
сентябрь октябрь	Технические зачёты: 2 диезные гаммы по требованиям (в классном порядке) + этюд в октябре
ноябрь	Зачёт по грамотности и терминологии, чтение с листа (в классном порядке) с 2–7 классы.
Декабрь	Художественный зачёт 2–7 классы, контрольный урок в 1 классе.
Январь, Февраль	Технический зачёт: 2 бемольные гаммы, этюд.
Январь	1 прослушивание выпускников (полифония, крупная форма)
Февраль	Прослушивание к городскому концерту пианистов, отчетному концерту школы
Февраль	Школьный конкурс этюдов
Март	Городской концерт в ДШИ 4
Март	Второе прослушивание выпускников: 2 пьесы
Март	Отчетный концерт школы
Апрель	Третье прослушивание выпускников
Май	Выпускной экзамен
Май	1–7 классы – переводной экзамен.

СТРУННЫЙ ОТДЕЛ

(Зав. отделом Зарипова Т.Б.)

Дата	Название мероприятия
10-17.10.24	Технический зачет учащихся 2–8 классов
19-20.12.24	Художественный зачет с 2 по 7 класс. 1 прослушивание выпускников (кр.форма)
7-12.02.25	Технический зачёт с 2 по 7 класс.
15.02.25	2 прослушивание выпускников (соната + пьеса)
22.03.25	3 прослушивание выпускников (вся программа)
23-25.04.24	Переводной экзамен у 2–7 классов
Май	Выпускной экзамен
Май	Переводной экзамен 1 класса (2 пьесы)

НАРОДНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

(Зав. отделом Ферапонтова Л.Н.)

Дата	Название мероприятия
Сентябрь	Заседание Гор. Секции гитаристов. ДШИ №1. Заседание Гор. Секции баян, аккордеон. ДШИ №7
9 сентября	Заседание отдела: утверждение плана на новый 2024–2025 учебный год, сроков зачетов, программ учеников.
Октябрь 14-18	Зачет по технике 2-7 классов: 1-2Этюда или виртуозная пьеса, мажорные, хроматические гаммы.
Ноябрь 7-13	Самостоятельные уроки учащихся (чтение нот с листа, грамотность, подбор на слух). Экзамен по технике для выпускников.
9-13 декабря	Контрольные уроки учащихся 1 класса (2-3 разнохарактерные пьесы).
20 декабря	Художественный зачет 2-7 классов (2 пьесы: оригинальная, эстрадно-джазовая пьеса).

21 декабря	Концерт народного отдела «Зимушка- зима». Родительское собрание.
Январь 13-17	Зачет самостоятельной работы (подбор на слух, терминология).
24 января	Первое прослушивание программ выпускников (полифония, пьеса), конкурсных программ.
Февраль 25-28	Зачет по технике учащихся 2-7 классов: (2 этюда, минорные гаммы, аккордов. последовательность) Второе прослушивание программ выпускников (крупная форма, эстрадная пьеса).
Февраль- Март	Участие в Республиканских, Городских конкурсах юных исполнителей на народных инструментах.
21 марта	Третье прослушивание выпускников (вся программа). Прослушивание к Отчетному концерту школы.
Март-	Отчетный концерт школы.
Апрель	Концерт выпускников.
Май	Выпускной экзамен.
25 апреля	Переводные экзамены учащихся 1 класса (2-3 разнохарактерные пьесы)
15 мая	Переводные экзамены учащихся 2-7 классов (крупная форма, обработка нар.произведения, Эстрадно-джазовая пьеса).
22 мая	Дополнительный экзамен для учеников 1-7 классов.
23 мая	Отчетный концерт отдела народных инструментов Родительское собрание.

ОТДЕЛ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

(Зав. отделом Загидуллина А.Л.)

Дата	Название мероприятия
Октябрь	Зачёт по самостоятельной подготовке

Ноябрь	Зачёт по технике (2–7 классы). Требования: гаммы - мажорные, трезвучия, обращения доминантсептаккорды (старшие классы); упражнения, этюды, согласно требованиям для каждого года обучения и инструмента
Декабрь	Контрольный урок (1 класс) в классном порядке. Требования: упражнения; пьесы малой формы
Декабрь	Художественный зачёт-концерт (2–7 классы). Требования: две разнохарактерные пьесы малой формы, согласно требованиям для каждого года обучения и инструмента
Январь	Зачёт по грамотности
Январь	Первое прослушивание выпускников. Духовые инструменты (крупная форма), Ударные инструменты (2 пьесы)
Февраль	Прослушивание номеров к конкурсам
Февраль	Второе прослушивание выпускников. Программа: крупная форма и пьеса малой формы
март	Технический зачет (1–7 классы). Требования: гаммы - минорные, трезвучия, обращения, уменьшенный септаккорд (старшие классы); упражнения, этюды, согласно требованиям для каждого года обучения и инструмента
Апрель	Третье прослушивание выпускников
Май	Выпускной экзамен
Май	Переводной академический экзамен (1классы).
Май	Переводной академический экзамен (2–7 классы). Требования: I часть или II и III части крупной формы; малая форма; две пьесы (желательно одна эстрадного или джазового характера)

ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

(Зав. отделом Пашкова Т.Н.)

Дата	Название мероприятия
Сентябрь-май	Прослушивания к городским, всероссийским и международным конкурсам.
Октябрь	Контрольные уроки по предметам: постановка голоса, вокал, дирижирование

Декабрь	Зачет по предметам: постановка голоса, вокал
Декабрь	1-е прослушивание выпускников. 1 часть программы по предметам: постановка голоса, дирижирование
Февраль	Прослушивание номеров к отчетному концерту школы, джазовому фестивалю «All that jazz»
Март	Контрольные уроки по предметам: постановка голоса, вокал, дирижирование
Апрель	2-е прослушивание выпускников. 2 часть программы по предметам: постановка голоса, дирижирование
Май	Выпускной экзамен
Май	Переводной экзамен по предметам: постановка голоса, вокал

ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО

(Зав. отделом Иванова Е.А.)

Дата	Название мероприятия
22 августа	Заседание отдела: утверждение планов и обсуждение сроков зачётов.
28 августа	Городская секция общего фортепиано.
6 сентября	Заседание отдела: обсуждение программ выпускников и кандидатов на городской концерт.
14–19 октября	Контрольные уроки по технике (диезные гаммы + этюд) со 2 года обучения.
18–23 ноября	Контрольные уроки по грамотности и чтению с листа с 1-го года обучения.
14, 17 декабря	Академический зачёт (одна пьеса).
27 января	Первое прослушивание выпускников. Полифония. Прослушивание к городскому концерту. Ответственные: все педагоги.
8, 11 февраля	Технический зачёт. Бемольные гаммы (без этюда) с ансамблем. Комиссия.
14 февраля	Технический экзамен (7 класс). Гаммы по требованию + этюд.

27 февраля	Второе прослушивание выпускников. Крупная форма. Ответственные: все педагоги.
1 марта	Городской концерт общего фортепиано
21 апреля	Третье прослушивание выпускников. Вся программа.
24-26 апреля	Переводные экзамены с 1 по 7 класс.
16 мая	Отчётный концерт отдела общего фортепиано.
Май	Выпускной экзамен. Программа: полифония, крупная форма, одна пьеса.
16 мая	Переводные экзамены для учеников, не сдавших в срок по болезни.
Июнь	Заседание отдела: составление плана работы на новый учебный год.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

(Зав. отделом Каюкова Ю.А.)

Дата	мероприятие	ответственный
август	Заседание отдела, обсуждение плана работы на предстоящий учебный год.	Каюкова Ю.А.
сентябрь	Утверждение календарно-тематических планов по предметам теоретического цикла и индивидуальных планов по композиции и импровизации.	Каюкова Ю.А.
(в конце каждой четверти)	Проведение контрольных уроков по предметам теоретического цикла.	Каюкова Ю.А. Чусовитина А.Ф. Сидорова А.А. Харитонов Т.В.
(в конце каждого полугодия)	Проведение контрольных уроков и художественных зачетов по композиции.	Абдуллина А.А. Чусовитина А.Ф.
(в дни каникул)	Работа с неуспевающими учащимися.	Каюкова Ю.А. Чусовитина А.Ф. Сидорова А.А. Харитонов Т.В.
(в течение года)	Посещение открытых уроков.	Каюкова Ю.А.

15.2. КОМИССИЯ НА ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ПО ДШПОП «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

1. Председатель – представитель КМК им.И.Аухадиева или КГК им.Н.Г.Жиганова
2. Пашкова Т.Н.
3. Чусовитина А.Ф
4. Аловадинова С.П.
5. Шестакова Г,Р,

15.3 КОМИССИЯ НА ПРИЁМНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

1. Пашкова Т.Н.
2. Чусовитина А.Ф.
3. Зав.отделами

15.4. МЕТОДИЧЕСКАЯ И КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА

ФОРТЕПИАННЫЙ ОТДЕЛ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

дата	Мероприятие
Август	Заседание городской секции специального фортепиано
Сентябрь	Заседание фортепианного отдела школы — утверждение тем методических работ, обсуждение плана работы, утверждение кандидатур учеников на конкурсы и концерты, утверждение программ выпускников.
Октябрь	Заседание отдела. Итоги I четверти. Методическое сообщение преподавателя Гресь К.В. на тему: «Работа над пьесами кантиленного характера»
Ноябрь	Методическое сообщение преподавателя Голышковой О.С. на тему: «Творческое развитие юного пианиста»

Январь	Заседание отдела. Итоги II четверти. Методическое сообщение преподавателя Аловадиновой С.П. «Ансамблевое исполнительство в классе фортепиано».
Февраль	Методическое сообщение преподавателя Ивановой Е.А. «Постановка рук с начинающими пианистами»
март	Заседание отдела. Итоги III четверти. Методическое сообщение преподавателя Прозоровой В.И. «Методическая разработка интонирования на фортепиано».
Май	Заседание городской секции специального фортепиано

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
Сентябрь	Участие в концерте, посвященном Дню пожилого человека
Октябрь	Участие в концерте «Посвящение в юные музыканты»
Ноябрь	Участие в концерте, посвященном Дню матери
Декабрь	Новогодний концерт
февраль	Городской концерт пианистов в ДШИ №4
март	Участие отдела в отчетном концерте школы.
Апрель	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»
Май	Отчетный концерт фортепианного отдела.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Классные родительские собрания – 1 раз в четверть.
2. Родительские собрания фортепианного отдела – 1 раз в полугодие.
3. Обязательные посещения абонементных концертов в течение года.

ОТДЕЛЕНИЕ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
02.09.24	Заседание отдела: утверждение плана работы на 2024–2025 учебный год.
Сентябрь	Городская секция струнного отдела. План городских мероприятий.
12.11.24	Заседание отдела: итоги I-ой четверти, обсуждение программ выпускников, кандидатур и программ к городским конкурсам, концертам. Доклад Бойковой Л.Р. на тему: «Работа над крупной формой с учениками старших классов.»
14.01.25	Заседание отдела: итоги работы I-го полугодия. Доклад Смирновой Л.А. на тему: «Работа над гаммой с учениками средних и старших классов»
Январь	Городская секция. Посещение открытых уроков, мастер-классов.
24.03.25	Заседание струнного отдела. Доклад Зариповой Т.Б. на тему: «Работа над этюдами с учениками младших классов»
26.05.25	Заседание отдела: подведение итогов за год, составление плана работы на 2025–2026 учебный год.

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
Сентябрь	Участие в концерте, посвященном Дню пожилого человека
Октябрь	Участие в концерте «Посвящение в юные музыканты»
Ноябрь	Участие в концерте, посвященном Дню матери
14 декабря	Школьный конкурс на лучшее исполнение виртуозной пьесы
24 декабря	Концерт струнно-смычкового отдела «Новогодняя мозаика».
Февраль	Республиканский конкурс «100//лица»

Февраль	Праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздничный концерт, посвященный Дню 8 марта
Февраль/Март	Участие отдела в отчётном концерте школы.
Март	Концерт отдела, посвященный юбилею Л.А.Смирновой
Апрель	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»
Апрель	Джазовый фестиваль
Апрель	Концерт выпускников отдела
Май	Музыкальная викторина с чаепитием

- Посещение учениками концертов МСО
- Концерты в детских садах

ОТДЕЛ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Дата	Наименование мероприятия
Сентябрь	Заседание Городских секций народных инструментов. Заседание отдела. Утверждение сроков зачетов, программ учеников, конкурсных программ.
Октябрь	Методическое сообщение на тему «Музыка и кино как неотъемлемая часть репертуара детского эстрадного оркестра». Преподаватель Козлов А.С.
Ноябрь	Заседание отдела. Итоги I четверти. Методическое сообщение на тему «Работа над техническими навыками в классе гитары». Преподаватель Ферапонтова Л.Н.
декабрь	Методическое сообщение на тему «Мотивация как важное условие обучения». Преподаватель Шестакова Г.Р.
15 января	Заседание отдела. Итоги I полугодия. Утверждение плана на II полугодие. Методическое сообщение на тему «Методические рекомендации начинающим педагогам-аккордеонистам». Преподаватель Галимова Ф.М.
март	Заседание отдела. Итоги III четверти
30 мая	Анализ работы народного отдела за 2023–2024 учебный год.
Июнь	Составление плана работы на новый 2024–2025 учебный год.

Участие в школьных концертах:

Дата	Название мероприятия
Сентября	Концерт, посвященный Дню пожилого человека
Октября	Посвящение в Юные музыканты
Ноября	Концерт ко Дню Матери
Декабря	Отчетный концерт отдела «Зимушка зима». Родительское собрание
Февраль	Городские и Республиканские конкурсы
Февраль	Концерт ко Дню защитника Отечества
Март	Концерт к 8 марта
Марта	Участие отдела в отчетном концерте школы.
Апреля	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»
Мая	Концерты, посвященные Дню Победы
Май	Родительское собрание. Концерт отдела
В течение года	Участие учеников в школьных мероприятиях, концертах, конкурсах Посещение концертов, фестивалей города

ОТДЕЛЕНИЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Дата	Мероприятие
августа	заседание отдела
сентября	Заседание отдела
сентябрь	Доклад преподавателя Маркус М.М. Тема: «Штриховая техника эстрадно-джазового саксофониста»
ноября	Заседание отдела. Повестка: Итоги I четверти
ноября	Открытый урок-доклад преподавателя Казанцева А.С Тема: «Тайминг пульсации ударных в свинге»

декабря	Доклад преподавателя Загидуллиной А.Л. тема: «Становление отечественной исполнительской школы саксофона и начало его преподавания»
января	Заседание отдела. повестка: итоги I полугодия; утверждение расписания на II полугодие
января	Доклад преподавателя Шлыкова В.И. Тема: «Известные джазовые исполнители на тромбоне»
февраля	открытый урок - доклад преподавателя Панькина Д.В тема: «Исторические колокола Казани» (часть 3)
марта	Доклад преподавателя Ногмановой А.А. Тема: «Исполнительский аппарат и техника звукоизвлечения на флейте»
марта	Заседание отдела. Повестка: итоги III четверти.
апреля	Доклад преподавателя Земмель А.Р. Тема: «Отличия в исполнении штрихов на медных духовых инструментах в джазовых и классических произведениях»
мая	Открытый урок-доклад преподавателя Портновой С.А. Тема: «Работа над музыкальным произведением в классе»
мая	заседание отдела повестка: итоги 2023–2024 учебного года

Концертная работа

Дата	Название мероприятия
Сентября	концерт, посвящённый дню пожилого человека
Октября	концерт, посвящённый дню музыки и дню первоклассника
Ноября	концерт, посвящённый дню матери
Декабря	концерт, посвящённый встрече нового года «Джазовая улыбка»
Декабря	Школьный новогодний концерт
Января	Сольный концерт ансамбля духовых инструментов «Bridge»
Февраля	концерт, посвящённый дню защитника отечества
Февраля	Фестиваль ансамблей «Души прекрасные порывы»
Марта	Концерт «Для любимых мам»

Марта	участие в отчётном концерте школы
Апреля	Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги»
Апреля	Концерт выпускников
Мая	концерт, посвященный дню победы в ВОВ
Мая	Концерт, посвященный дню победы в ВОВ в Парке Победы (сводный оркестр)
Мая	отчётный концерт отдела духовых и ударных инструментов
Май	Выпускной вечер

Внеклассная работа

1	классные родительские собрания 1 раз в четверть
2	родительские собрания 1 раз в полугодие с концертом
3	посещение абонементных концертов в течение года
4	посещение оперного театра 2 спектакля (опера и балет с предоставлением фотоматериалов)
5	оформление классов

ОТДЕЛЕНИЕ СПЕЦ. ХОР, ВОКАЛ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
Август	Заседание городской методической секции
23.08.2024	Заседание отдела: утверждение плана работы на 2024–2025 учебный год, обозначение сроков проведения мастер классов в рамках проекта «Пушкинская карта».
Ноябрь	Заседание отдела по итогам 1 четверти. Обсуждение программ выпускников, кандидатур и программ к конкурсам, концертам. Доклад Вознесенской А. Р. на тему: «Специфика работы с эстрадным хором в системе дополнительного образования.»

Декабрь	Заседание отдела по итогам 2 четверти. Обсуждение успеваемости. Доклад Пашковой Т. Н. на тему: «Применение методики Емельянова на уроках хора ОРП»
март	Заседание отдела по итогам 3 четверти: Доклад Кашаповой Э.Н.
май	Заседание отдела: подведение итогов за год, составление плана работы на 2025–2026 учебный год. Доклад Юмановой Л.Ю. « ».

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
Сентябрь – май	Концерты – прослушивания, приуроченные к конкурсам и фестивалям
Сентябрь	Концерт, посвященный Дню пожилого человека
октябрь	Концерт «Посвящение в юные музыканты»
Ноябрь	Концерт, посвященный Дню Матери
Декабрь	Новогодний концерт отдела
февраль	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества
март	Концерт, посвященный 8 марта
март	Отчетный концерт школы
Апрель	Концерт первоклассников «Первые шаги»
апрель	Джазовый фестиваль «All that jazz»
май	Концерт, посвященный 9 мая
май	Отчетный концерт отдела. Родительские собрания

ОТДЕЛ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
6 сентября	Заседание отдела: уточнение сроков проведения методических сообщений на 2024–2025 учебный год.
8 октября	Заседание отдела: утверждение списка учеников на городской концерт.
30 октября	Городская методическая конференция “Творческая мастерская”
15 ноября	Методическое сообщение преподавателя Гресь К.В. на тему: «Работа над пьесами кантиленного характера».
17 января	Методическое сообщение преподавателя Ивановой Е. А. на тему: «Постановка рук с начинающими пианистами».
12 февраля	Методическое сообщение преподавателя Подгорновой Т.А..
14 марта	Методическое сообщение преподавателя Аловадиновой С. П. на тему: «Ансамблевое исполнительство в классе фортепиано».
28 мая	Заседание отдела: анализ проведённых зачётов, экзаменов и методической работы на отделе.

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия
19 декабря	«Идет волшебница зима» - концерт отдела общего фортепиано.
февраль март	Концерты в д/садах «Музыкальная страна».
1 марта	Городской концерт общего фортепиано
16 мая	Отчётный концерт отдела общего фортепиано.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Проведение раз в полугодие родительского собрания с концертом.
2. Обсуждение с учащимися, посещаемых концертов по абонементам.
3. Посещение театров.

4. Посещение выставок, музеев.
5. Проведение концертов, посвящённых юбилейным датам.
6. Посещение джазовых концертов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Дата	Название мероприятия	Ответственный
октябрь	Открытый урок по композиции с учащимся 6-го класса Зиновьевым И. на тему: Работа над музыкальным образом пьесы «Мегаладон и тониетрофеус».	Абдуллина А.А.
ноябрь	Открытый урок по сольфеджио в 4-м классе: «Тональность до диез минор» (Пушкинская карта).	Харитоновна Т.В.
декабрь	Аранжировка и переложение пьес для струнного ансамбля.	Каюкова Ю.А.
январь	Методическое сообщение на тему: «Развитие вокально-интонационных навыков на уроках сольфеджио»	Сидорова А.Н.
февраль	Открытый урок по сольфеджио в 4 классе на тему: «Триоли» (Пушкинская карта).	Сидорова А.Н.
март	Методическое сообщение на тему: «Развитие чувства ритма в младших классах ДМШ»	Харитоновна Т.В.
март	Республиканский конкурс презентаций по музыкальной литературе.	Чусовитина А.Ф.
апрель	Открытый урок по композиции с учащимся 5-го класса Мухтаровым Н. на тему: Работа над фактурой и аккомпанементом в пьесе «I feel good» (Пушкинская карта).	Абдуллина А.А.
май	Открытый урок по ритмике на тему: Итоговое, контрольное занятие (Пушкинская карта).	Каюкова Ю.А.

Внеклассная работа

Дата	Название мероприятия
октябрь ноябрь декабрь февраль март	Проведение школьных концертов: «День пожилого человека», «Посвящение в первоклассники», «Новогодний концерт», «День защитника отечества», «8-е марта». Ответственный Чусовитина А.Ф.
Март	Создание сценария и проведение отчетного концерта школы. Ответственный Чусовитина А.Ф.
май	Подготовка и проведение выпускного Ответственный Чусовитина А.Ф.

Директор ДШИ № 16
Им. О.Л.Лундстрема



Зам.директора по УВР
ДШИ № 16 им. О.Л.Лундстрема



Пашк



Прошито, пронумеровано и скреплено
 печатью *149*
 Директор *Чусови*
 директор Е.Н.Пашкова
) листов